

SEEHABER, Liliana Claudia. *Cultura: lente pela qual se vê o mundo - o universo cultural do professor de ensino religioso*. Mestrado em Educação. Pontifícia Universidade Católica do Paraná: Curitiba, 2006.

Na perspectiva multicultural e plurireligiosa, o ensino religioso configura-se pelo modelo fenomenológico. o presente trabalho procura investigar a concepção de cultura na formação do professor do ensino religioso frente às exigências do atual modelo. Orientada pela abordagem fenomenológica, a pesquisa teve o escopo de descrever os fenômenos pluriculturais e religiosos tais como eles se apresentam. Para tanto, como procedimento de pesquisa de campo, elaborou-se e aplicou-se um questionário dirigido aos professores de ensino religioso. Conjuntamente, procedeu-se a um exame documental de seus manuais didáticos com o intuito de verificar a concepção de cultura apresentada e transmitida nestas publicações. Realizou-se também pesquisa bibliográfica sobre as teorias da cultura. Da análise e interpretações realizadas evidenciou-se que a cultura apresenta-se suspensa em uma teia de significados e significações tecidas pelo ser humano a fim de dar sustentabilidade à sua convivência no mundo. Reconhecer e respeitar a existência das diversas culturas brasileiras significa homologar o diálogo plurireligioso na perspectiva de uma educação religiosa que transcenda as quimeras dos costumes e tradições cristalizados ao longo do tempo. [Resumo obtido no banco teses da Capes]