

FERREIRA, DOUGLAS WILLIAN. *Ágape e Liberdade: os fundamentos da espiritualidade laica de Luc Ferry* 02/03/2016 137 f. Mestrado em CIÊNCIA DA RELIGIÃO
Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA, Juiz de Fora

Resumo:

Para Luc Ferry a contemporaneidade se caracteriza fundamentalmente como a era do amor. Segundo o autor, a secularização e o processo de desconstrução acontecidos na filosofia, não legou ao homem uma sociedade sem fundamentos, nem mesmo um pessimismo niilista. Ao contrário, o que se vê é uma divinização do humano, através da valorização do outro como aquele que permite ao homem a saída de si, e, assim, a ultrapassar os limites subjetivistas ao expandir seu pensamento. Essa divinização é um resultado claro da valorização da liberdade, sendo essa a centelha divina no humano. Afinal, a liberdade é caracteristicamente o que descoloca o homem para-além de todos os determinismos permitindo, assim, o fazer-se a si mesmo. Nesse sentido, o que se vê é um rompimento, segundo o autor, com todas as formas tradicionais de pensamento e uma superação do religioso e suas seduções. O homem-Deus, é, portanto, o grande responsável por todo o processo de secularização: tanto da moral e do amor quanto da própria espiritualidade. Nesse contexto, torna-se visível uma espiritualidade, aparentemente laica, pautada no ágape secularizado, se apresenta antes de tudo como uma espiritualidade cristã, porque não consegue se desvencilhar, em suas próprias bases da influência do amor cristão.

Palavras-Chave:

Ágape. Espiritualidade. Laicidade. Liberdade. Luc Ferry