

Resumo

A presente pesquisa se insere na linha de pesquisa de “Práticas educativas” do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Humanidades do Instituto Federal do Espírito Santo, no curso de Mestrado Profissional. A pesquisa investigou as representações sociais de alunos e professores sobre Ensino Religioso, pluralismo religioso e laicidade, tendo em vista a produção de material educativo a partir de necessidades e potencialidades identificadas pela investigação. A representação social de Ensino Religioso dos alunos apresenta dualidade entre a educação escolar e a catequese das igrejas. A diversidade religiosa é representada, sobretudo, no âmbito cristão, havendo o conhecimento, ainda que nominal de outras religiões. Apresenta também um aspecto ético na relação respeito/preconceito. Os alunos não apresentaram representação de laicidade ou Estado laico. A representação de Ensino Religioso dos professores é marcada pelo aspecto técnico-científico com foco no ensino de valores e da diversidade religiosa. E a laicidade é representada nos seus aspectos de garantia da diversidade, da liberdade religiosa e da neutralidade religiosa estatal. Os professores percebem que há relações positivas entre o Ensino Religioso escolar e a laicidade. Buscou-se, ainda, refletir sobre práticas educativas que tivessem seu cerne no diálogo e na cooperação através da metodologia da “comunidade de investigação” de Matthew Lipman e pressupostos da pedagogia freireana no intuito de passar do senso comum à reflexão crítica. O produto educacional desenvolvido na pesquisa foi uma novela educativa na qual os conceitos de laicidade e pluralismo religioso, além de temas correlatos tais como preconceito religioso, liberdade religiosa e respeito e tolerância, são abordados sob a forma de diálogos entre os personagens. O intuito da novela educativa é promover a reflexão coletiva sobre as temáticas e a possibilidade de uma práxis transformadora das relações sociais que envolvem a religião.