

Resumo

Essa dissertação tem como objetivo apresentar alguns pontos históricos e traços da trajetória de vida e militância de uma personagem mulher, muito atuante nos anos de 1920. Buscando assim, tirar da invisibilidade Alba Cañizares do Nascimento, pessoa essa que fez parte da construção da educação carioca, problematizando o feminismo sob a sua ótica religiosa e que também promovia em seu meio social debates sobre os conceitos de laicidade e de religiosidade. Alba Cañizares foi uma intelectual, professora, escritora e inspetora escolar de seu período que almejava e militava a favor de uma educação de qualidade para as classes populares. Alba buscava através do diálogo, produzir conteúdo e contribuir com as reformas educacionais dos anos 1920. Através da religião, ela procurava uma forma de educar e garantir uma coalizão dos povos, atuando em jornais e revistas de grande circulação como a revista “A Escola Primária” e o jornal “A Cruz”. A partir de leituras e utilizando como lente metodológica o paradigma indiciário (GINZBURG, 1989), durante a pesquisa, me debrucei ainda sobre uma pequena parte do acervo pessoal da professora tendo acesso à cartas e fotografias pessoais. O trabalho busca balizar algumas das informações coletadas nesse acervo às fontes historiográficas e bibliográficas do período em análise, analisando também o destrinchar da Reforma Fernando de Azevedo (1927-1930) com os seus pensamentos e ideais.