

CARDOSO, Railson Soares. **Transgeneridade, universidade e vida: histórias e construções identitárias de mulheres trans**. 2021. Dissertação (Mestrado em Educação, Linguagem e Tecnologias) – Universidade Estadual de Goiás, Anápolis, 2021.

Palavras-chave: Transgênero; identidades; memórias; performatividade.

A pesquisa objetiva compreender e analisar as significações de pessoas transgênero acerca da constituição de sua identidade de gênero, em relação com fenômenos sociais e instituições culturais como a família, a escola, o Estado, a Universidade entre outras. Entendo gênero como construção histórico-social a partir da concepção binária da heteronormatividade, a pesquisa fundamenta-se em teorias transfeministas, de gênero e fenomenológicas. O percurso teórico é pautado nas teorias de Hall (2006), Woodward (2000) sobre identidade; para pensar questões de gênero utilizamos Butler (2004), Jesus (2004) e Louro (2013). O percurso metodológico trata-se de uma pesquisa fenomenológica, com objetivos exploratórios, procedimentos bibliográficos e empíricos. Participam do estudo, 3 mulheres trans que se dispuseram a participar de forma voluntária. As narrativas apontam para situações de violência nas suas relações sociais, bem como a negação da existência de identidades fora do padrão cisnormativo essencialista levando muitas vezes à exclusão e impossibilidade de acesso a direitos básicos à construção da dignidade humana. Observa-se o chamado “processo transexualizador”, de transformação do corpo em busca da performatividade do gênero à qual elas se identificam. Os resultados pontuam a necessidade de pensar as identidades de gênero além da concepção da cisnormatividade compulsória.